



## Un mois, une chanson: Qui est Stromae?

Le nom "Stromae" est un mot du verlan qui signifie "maestro". Pour ceux qui ne savent pas ce que c'est le verlan, le verlan c'est une forme d'argot en français qui consiste à inverser les syllabes des mots.

Stromae est un homme et son vrai nom est Paul Van Haver. Il est né en Belgique (1985). Sa mère est Belge mais son père était Rwandais et il est décédé, il est mort pendant la guerre de son pays à la fin des années '90.

Stromae est un artiste qui a fait du hip-hop, de la musique électronique et de la chanson française. Il a touché différents styles et continue de le faire dans l'actualité.

Il s'est toujours intéressé à la musique et il a appris le solfège depuis tout petit, car si je me souviens bien il a commencé à faire de la musique à l'âge de 11 ans.

Stromae a connu le succès depuis la première minute où il a sorti son premier album avec des chansons comme "Alors on danse", "Formidable" et "Papaoutai" en 2013

Il est devenu célèbre très très vite/rapidement et il a gagné beaucoup de prix.

### **Pourquoi ai-je choisi Stromae cette-fois-ci?**

1. Et bien parce que déjà il a style unique et surtout, il fait des chansons très rythmées où **il décrit à la perfection les problèmes de la société actuelle.**

Ensuite parce qu'il se montre tel qu'il est dans des vidéos comme Les leçons de Stromae qu'il diffuse sur internet et où il explique comment il a composé une chanson. Il est un homme authentique. Et cela je l'aime.

2. Et j'ai dit authentique car il a fait des chansons superbes avec des rythmes superbes mais, à mon avis/selon moi, ce qui m'a toujours attiré l'attention de cette star c'est qu'il n'a jamais caché au public ses problèmes personnels: comme par exemple: la crise d'angoisse qu'il faisait avant de chanter; où quand il a annoncé, en 2014 qu'il allait faire une pause pendant sa carrière

## Apprends avec Elisa



musicale, il a expliqué qu'il avait besoin/qu'il nécessitait avoir une vie normale et vivre comme une personne normale. Et c'est justement ce que je voulais montrer de lui: Stromae est quelqu'un de vulnérable et il n'a pas caché sa vulnérabilité. Au contraire: il se sentait vide et c'est pour cela qu'il nécessitait une pause, il avait besoin d'arrêter et pendant le temps qu'il n'a pas chanté il a fait une vie normale: il s'est marié et il a eu un enfant.

3. Son dernier album, il l'a sorti le dernier mois de mars. Ce travail c'est son troisième album qui s'intitule/s'appelle "**Multitude**" et là il y a un changement dans le style de musique. Ce sont des chansons où il dévoile des **thèmes tabou** comme le suicide. Ce sont des thèmes difficiles à traiter. Il a souffert de la dépression pendant quelques années et il le montre dans les chansons de cet album. Dans cet album il a mis des influences qui viennent de tous les coins de la planète (l'idée c'était de voyager à travers le monde pour s'inspirer des différentes musiques et des différents instruments du monde et dans le but de mélanger tout cela avec la pop actuelle) . Il a utilisé des instruments et des rythmes sud-américains, asiatiques, africains et afro-pop ce qui fait que cet album puisse servir comme **hommage à la culture globe-trotteur**. Parce qu'il a voyagé partout avec sa mère et il a voulu chercher des sons différents et de les mélanger sans vouloir pointer des pays du monde. D'où le titre de l'album: Multitude parce qu'on est tous différents

Pour les paroles, il s'est inspiré de ce qu'il lui est passé par la tête et à cela il a ajouté **tout le folklore mélangé à un style différent du Stromae que l'on connaît d'aparavant.**



## Chanson à travailler: Humain à L'Eau Embedded Reading o Lectura Descodificada.

**Version n° 1:** Un homme chante pour parler du changement climatique dans notre planète, qui semble aller de pire en pire.

### Quelques questions:

1. De quel thème parle la chanson?
2. Pourquoi il s'agit d'un sujet important?
3. Cet événement a lieu où dans la planète?

**Version n° 2:** Stromae chante "Humain à l'eau" et là il touche plusieurs thèmes comme: le changement climatique dans notre planète, qui semble aller de pire en pire à cause de l'être humain habitant dans la société développée (Pays riches). Il fait cette chanson pour se plaindre de l'attitude de l'être humain qui détruit petit à petit la planète à cause de ses actions. Stromae parle aussi d'évolution humaine face aux cultures primitives.

### Quelques questions:

4. Quelles différences il y a entre la version n° 1 et la n° 2?
5. Le chanteur parle de combien de thèmes?
6. Il est comment physiquement? Tu peux dégager comment il est d'un point de vue psychologique?

# Apprends avec Elisa



**Version n° 3:** Stromae chante "Humain à l'eau" où il touche plusieurs thèmes comme: le changement climatique dans notre planète, qui semble aller de pire en pire à cause de l'être humain habitant dans une société développée (Pays riches). Il fait cette chanson pour se plaindre de l'attitude de l'être humain qui détruit petit à petit la planète à cause de ses actions. Il s'agit d'un être humain qui n'a pas respecté et qui ne respecte toujours pas la nature (tel est le cas de l'Amazonie), les animaux ni les gens faisant partie des sociétés primitives. En ce qui concerne les sociétés primitives, Stromae parle aussi d'évolution humaine comme si les sociétés primitives avaient besoin d'être civilisées . Il critique cela tout comme il critique les personnes influentes du monde d'aujourd'hui où le déséquilibre du pouvoir entre les pays pauvres et les riches ne cesse d'exister. Les pays riches et développés sont les responsables de l'endommagement environnemental de la planète.

Stromae son refus du système et il critique la façon dont a évolué l'homme dans la société développée, vue par cet artiste comme une société ingrate et élitiste.

## Quelques questions:

7. Au total, il parle de combien de thèmes dans sa chanson?
8. Tu peux les identifier dans la chanson?

Moi humain Papou

**Primaire** et pas vous?

**Si évoluer** c'est ça

Moi j'évolue pas pour **un sous**

Moi **parler** des glaciers

Si **couler** moi **fâché**

Je saurai où te chercher

**Quand comme moi tu seras perché**

Mais oui oui **retiens-moi bien**

**Piercing** tout comme les tiens

Le même **trou** qu'à la couche d'ozone

Je te le ferai à l'étui pénien

Mais **vole, vole, voyage**

Fais-les **tes reportages**

# Apprends avec Elisa



Mais pot de colle, **crache loin**

Dans votre bol de potage

Dans votre **monde de gotha**

Moi? Je n'en voulais pas

Évidemment **que tu crois**

Mais **on se tait, quand on ne sait pas**

**Ta bouche**, gros bêta,

**Écoute**, la nature est là

Ne vous **étonnez** pas

**Ça pue le coup** d'état

**Humain à l'eau = réveille-toi?**

Humain à l'eau

Mais petit modernisé

Pourquoi **tu me parles mal?**

**Je respecte** les Pygmées

Donc respecte les Maassaï

Je respecte ton terrier

Respecte mes terres

Je respecte les insectes

Donc respecte les mammifères

Je **te l'explique encore**

Moi devoir définir

Toi **pas comprendre**

Pas parler

Ou plutôt **réfléchir?**

Le pauvre il faut **l'aider**

Son pote il faut l'aider

Donc déléguer au délégué

Qui déléguera au délégué

Imbécile tais-le

# Apprends avec Elisa



Même si (tchip) tais-le

Trop risqué d'être écouté

**Même à telle, telle ou telle heure**

C'est un euphémisme

Oui je t'idéalise

Et la culture de la bêtise

De ça oui **je suis raciste**

Humain à l'eau

Humain à l'eau

Ça fait **quatre fois** que ton **hélico passe**

Et tout le village a les boules

**Passez, passe mais faites gaffe, huh**

Si un jour il **s'écroule**

**Y'a pas** de gang ou de police

Nan ce n'est pas la zone ici

**Les jaguars ne roulent pas**

Chez moi c'est l'Amazonie

Ou c'était, pour ce qu'il en reste

Mais garde les tes arbustes

Touche encore un poil à ma forêt

Ton pénis j'en ferai des bûches

Toi et toutes tes perruches

Tes Christophe Colomb

Trop tard pour les excuses

Au nom du déluge

3G, 4G ou déchet

Oubliez, G8, G20 ou j'ai chié

Et j'ai bien caché

Vous décidez de ça à notre insu

**Moi aussi j'aurais aimé être entendu**

Apprends avec Elisa



Donc arrêtez de suite

Vous êtes stupides ou quoi

Les études ne donnent aucune science infuse

Humain à l'eau

Humain à l'eau

Humain à l'eau